

ARCHITETTURA PISANI

N°17/09

rivista di architettura

Workshop
Peccioli
Aramo
Bientina

Alla Facoltà di Ingegneria

Tesi di Laurea

Intervista ad Alvaro Siza

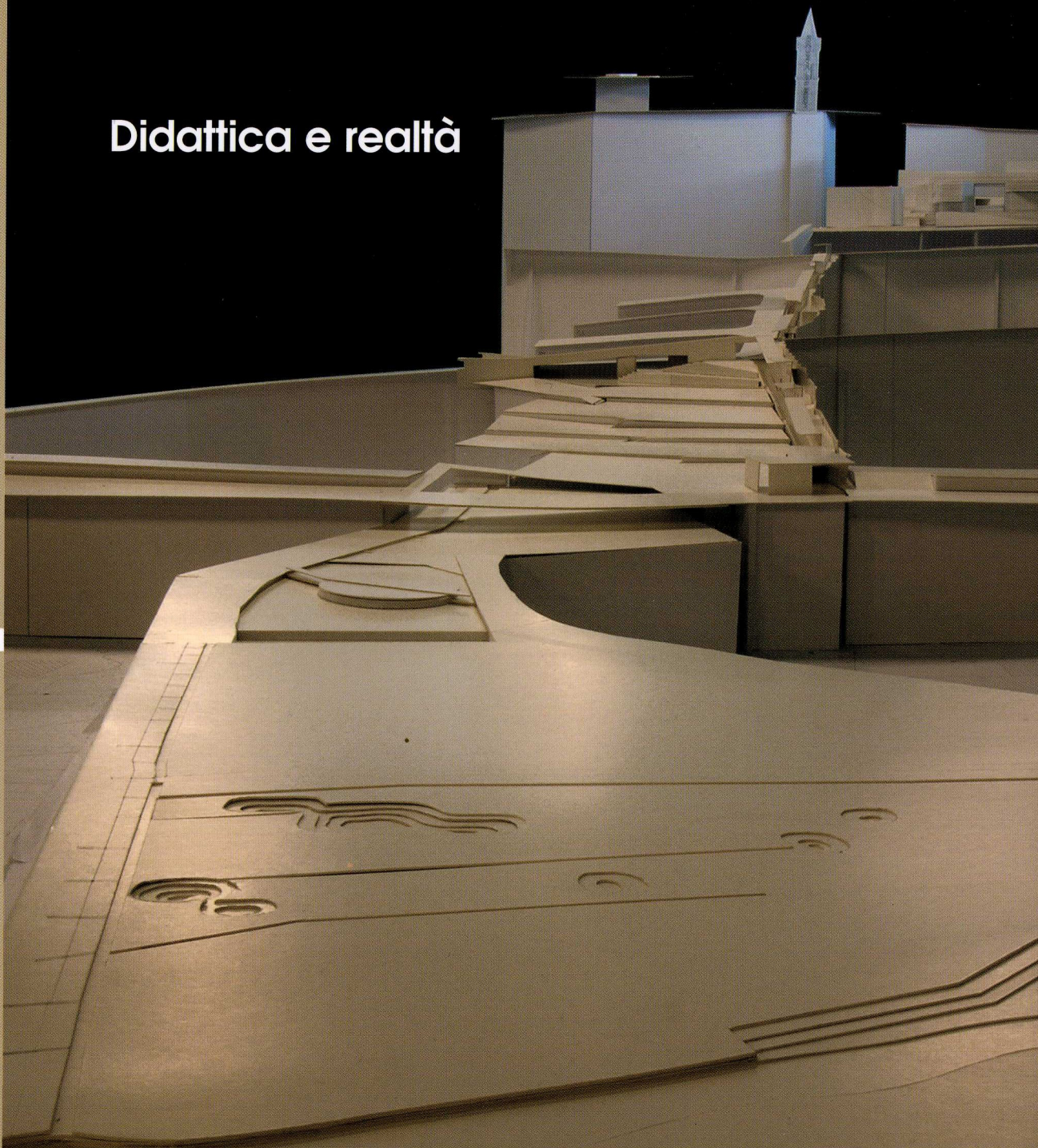
Pisani all'estero

Concorsi

Rubriche:
reportage, siti,
libri, eventi

Edizioni ETS

Didattica e realtà



Duplex face

Paolo Galantini



64 È un tipico progetto di "infill", di ricostruzione del tessuto urbano, teso a ridare continuità alla struttura della città. Il nuovo edificio si colloca in linea con l'edificato lungo la via Pietrasantina. È concepito in due blocchi: uno lungo la strada di dimensioni trasversali ed altezza uguale all'edificio adiacente, l'altro sul retro distaccato dal precedente, e ad esso unito mediante il vano scale. Il primo blocco ha caratteri architettonici e stilistici di ispirazione neoclassica: sono stati usati bugnati basamentali e laterali, cornici marcapiano – di riquadro ai vani finestre sottogronda; tutti elementi tipici del linguaggio tardo ottocentesco.

È stata fatta un'eccezione per la scelta dei colori esterni, dove, anziché utilizzare le colorazioni classiche, che avrebbero differenziato e messo in rilievo le varie parti del disegno della facciata, come le cornici e gli infissi, sono stati scelti colori "in tono", in modo da ottenere un "effetto grafico monocromatico". Il vano scale, posizionato in posizione baricentrica ai due edifici, ha caratteri architettonici neutri che ne accentuano la funzione di cerniera; è una parete continua in vetro mattone, con porte laterali di ingresso in vetro acidato, per ottenere continuità delle superfici dei materiali.

Il blocco sul retro è progettato secondo stilemi più liberi, ma con caratteri e geometrie semplici e ordinate, in modo da non essere in contrasto caratteriale con quello sulla strada. Il tentativo è stato di cercare di far convivere un progetto decisamente "classico" con uno contemporaneo, senza rotture o elementi stridenti di contrasto.

Committente
Terranova s.r.l.

Progetto e D.L.
ing. Paolo Galantini

Collaborazione
geom. Nicola Giannessi

Progetto strutture
ing. Liviano Dini

Progetto impianti
ing. Eugenio Caniglia

Imprese edili
Tecnovie S.p.a., scavi di fondazione
ArmEdil, opere in elevato e di finitura

Foto
Paolo Del Freo



Fig. 1: prospetto su via Pietrasantina.

Fig. 2: vista prospettica dalla strada, in cui si evidenzia la continuità con gli edifici adiacenti.



3



4

66

Fig. 3: vista laterale dall'interno, di scorcio.

Fig. 4: vista frontale posteriore.

Fig. 5: vista della scala interna dal pianerottolo più alto.

Fig. 6: vista frontale del retro.

Fig. 7: vista interna della scala con i tripli volumi e la parete in vetro mattone.

Fig. 8: entrata laterale al vano scala di cerniera tra i due "blocchi".



5



6



7



8